

### Compito

Un blog su cui si può scrivere la recensione di un film che è piaciuto o che si vuole consigliare ad altri utenti aderenti a questo progetto.

*Hai visto un film che vuoi consigliare ad altri utenti del sito?  
Scrivi una breve recensione del tuo film preferito e condividilo con noi!*

**Livello** (minimo per realizzare il compito): A2

### Obiettivi

Comunicativi/linguistici	<ul style="list-style-type: none"><li>-Raccontare la trama di un film</li><li>-Esprimere opinioni</li><li>-Dare informazioni su una persona</li><li>-Comprendere opinioni espresse per iscritto.</li><li>-Esprimere gusti</li><li>-Confrontare i propri gusti cinematografici con quelli degli altri utenti.</li></ul>
(Inter)culturali	<ul style="list-style-type: none"><li>-Cinematografia italiana e straniera</li></ul>
Grammaticali	<ul style="list-style-type: none"><li>-Proposizioni relative</li><li>-Preposizioni di luogo</li><li>-Genere dei sostantivi</li><li>-Il verbo PIACERE</li><li>-Pronomi di complemento indiretto</li><li>-Uso di alcuni avverbi</li></ul>
Lessicali	<ul style="list-style-type: none"><li>Lessico relazionato al cinema</li></ul>

## Attività linguistiche praticate nel modulo

<b>ATTIVITÀ 1</b>	
Obiettivi	<b>Riconoscere i pronomi e le proposizioni relative e comprendere i vocaboli attinenti alle descrizioni dei personaggi.</b>
Descrizione dell'attività	1a: Personaggi. Associare le descrizioni dei personaggi dei film alle copertine dei DVD corrispondenti. 1b: Informazione 1c: Esercizio sulla formazione delle frasi relative.
Tipo di interazione	Drag & Drop Jumbled Sentences

<b>ATTIVITÀ 2</b>	
Obiettivi	<b>Apprendere il lessico per identificare i personaggi dei film. Formazione del genere maschile e femminile dei sostantivi (regola in PDF-file)</b>
Descrizione dell'attività	2a: Analisi di frammenti delle trame dei film per identificare i personaggi. 2b: Informazione 2c: Esercizio sulla formazione del genere maschile e femminile dei nomi.
Tipo di interazione	Drag & Drop Cloze

<b>ATTIVITÀ 3</b>	
Obiettivi	<b>I luoghi in cui si svolge un film. Le preposizioni di luogo A e IN.</b>
Descrizione dell'attività	3a: Lettura di frammenti delle trame dei film: "Non ti muovere", "Harry Potter e la pietra filosofale", "La vita è bella", "L'appartamento spagnolo". 3b: Informazione (Rinvio link preposizioni M3_A01a-c_I, M1_A01b_I) 3c: Pratica, riflessione sull'uso delle preposizioni A e IN.
Tipo di interazione	Highlight , Multiple Choice

<b>ATTIVITÀ 4</b>	
Obiettivi	<b>Uso del verbo PIACERE</b>
Descrizione dell'attività	4a: Ascolto di due brevi commenti riguardanti preferenze sui generi cinematografici. 4b: Informazione 4c: Esercizio per fissare la regola sull'uso del verbo piacere (mi piace/mi piacciono)
Tipo di interazione	Drag & Drop

<b>ATTIVITÀ 5</b>	
Obiettivi	<b>Uso dei pronomi indiretti atoni con il verbo PIACERE</b>
Descrizione dell'attività	5a: Lettura di un testo con i pronomi di complemento indiretto 5b: Informazione 5c: Esercizio sui pronomi di complemento indiretto
Tipo di interazione	Highlight Drag & Drop

<b>ATTIVITÀ 6</b>	
Obiettivi	<b>Apprendimento del lessico cinematografico</b>
Descrizione dell'attività	6a: Lettura della descrizione di differenti generi cinematografici. 6b: Esercizio di ripasso del lessico cinematografico.
Tipo di interazione	Drag & Drop

<b>ATTIVITÀ 7</b>	
Obiettivi	<b>Approfondimento del lessico cinematografico. Scheda tecnica di un film, recensione.</b>
Descrizione dell'attività	7a: Completamento della scheda tecnica del film "La finestra di fronte". 7b: Lettura della recensione del film "La finestra di fronte". Esercizio di completamento.
Tipo di interazione	Drag & Drop Cloze

<b>ATTIVITÀ 8</b>	
Obiettivi	<b>Indicazioni per la scrittura della recensione di un film. Ripasso di alcuni avverbi</b>
Descrizione dell'attività	8 a: Lettura e analisi della trama e della recensione del film "La finestra di fronte". 8b: Pratica: messa in ordine delle frasi che compongono la trama del film "La finestra di fronte" presente nell'esercizio 8a. 8c: Pratica di alcuni avverbi da inserire in un commento al film.
Tipo di interazione	Drag & Drop Cloze

### Attività in classe

#### Prima di iniziare

Per introdurre il tema del compito, l'insegnante può proporre un brain-storming sul mondo del cinema o cominciare con domande del tipo: "qual è l'ultimo film che avete visto?", "Che tipo di film vi piacciono?", "avete un attore, un regista, o un film preferito?", ecc. Questa attività preparatoria stimolerà le preconoscenze degli alunni e servirà come preparazione all'attività seguente.

In seguito, l'insegnante dovrà spiegare l'obiettivo del compito: scrivere una recensione su un film che è piaciuto o che si vuole consigliare ad altri compagni, mediante un blog che si presenterà in un secondo momento.

L'insegnante dovrà decidere se gli alunni scriveranno la recensione individualmente o in coppia. Nel caso il compito venga realizzato in classe e ci sia la possibilità, raccomandiamo la seconda opzione, per favorire la negoziazione fra gli alunni, la pratica dell'interazione orale e la scrittura cooperativa.

Proponiamo la seguente dinamica per cercare un compagno con cui lavorare: l'insegnante distribuirà agli alunni una scheda simile a quella proposta qui di seguito. Gli alunni dovranno completarla con le informazioni personali. In seguito, passeranno per la classe e faranno le stesse domande ai loro compagni fino a che non avranno incontrato una persona che abbia almeno due risposte uguali alle loro. Quindi, lavoreranno con questa persona per scrivere una recensione nel blog su un film per loro interessante.

#### Livello A1

Qual è il tuo film preferito?  
Chi sono i tuoi attori preferiti? (da 1 a 3)  
Chi è il tuo regista preferito?  
Quanti film vedi al mese? (al cinema, DVD...)  
\_\_\_\_\_\*

\* L'insegnante può negoziare con gli alunni quali altre domande gli sembrano rilevanti per conoscere i gusti e le abitudini di una persona riguardo al cinema.

#### Livello A2

Film preferito  
Attore/i preferito/i  
Regista preferito  
Numero di film che vede al mese:  
\_\_\_\_\_

In questo caso, l'insegnante offre una scheda con parole chiave con cui gli alunni cercano di formulare le domande (se l'insegnante lo considera conveniente, può preparare la formulazione delle domande in classe in plenum)

#### Livello B1

Gli alunni, con l'aiuto dell'insegnante, decidono cinque domande che si pongono reciprocamente per conoscere i loro gusti cinematografici.

### Durante l'attività

Una volta che gli alunni hanno trovato un compagno con cui lavorare, l'insegnante gli mostrerà il blog. Gli darà tempo di osservarlo, cercare e leggere le recensioni che suscitano di più il loro interesse e - a seconda del livello degli alunni - di scrivere un commento alle recensioni già esistenti.

In seguito, l'insegnante può indicare agli alunni la necessità di realizzare alcune attività proposte per risolvere il compito. La nostra raccomandazione, secondo i differenti livelli, è la seguente:

**Livello A1:** Attività 1, Attività 3, Attività 4, Attività 5, Attività 7a

**Livello A2:** Tutte le attività del livello A1 + Attività 2,

**Livello B1:** Tutte le attività del livello A2 + Attività 6, Attività 7 a/b, Attività 8.

Una volta realizzate le attività, gli alunni possono cominciare a scrivere la recensione di un film che vogliono condividere con i loro compagni. A tale scopo sarà conveniente che l'insegnante spieghi loro le caratteristiche di questo tipo di testo, partendo dagli esempi trovati nel blog. Se non l'hanno ancora fatto, gli alunni possono iniziare ad inviare commenti ai contributi già presenti.

L'insegnante dovrà dare agli alunni il tempo sufficiente per pensare a un film su cui vogliono scrivere la recensione, per cercare in internet le informazioni tecniche di cui hanno bisogno, per organizzare le idee e infine per scrivere il loro contributo nel blog. L'insegnante dovrà essere d'aiuto e sostegno agli alunni in questo processo ideativo e, se lo ritiene opportuno, motivarli a pubblicare un contributo sul web che verrà letto da persone esterne alla classe.

### Dopo l'attività

Quando gli alunni hanno terminato, l'insegnante li animerà a leggere i contributi dei loro compagni e a commentarli, se lo desiderano. Alcuni giorni o settimane dopo, sarà importante controllare nuovamente il blog per vedere se ci sono commenti alle recensioni scritte.

### Link esterni consigliati

Nome del sito	Link	Obiettivo della proposta del sito web
Cinema Italiano	<a href="http://cinemaitaliano.info/">http://cinemaitaliano.info/</a>	Pagina web dedicata al cinema italiano con recensioni su film, novità cinematografiche, attori...
Glossario cinematografico Wikipedia	<a href="http://it.wikipedia.org/wiki/Glossario_cinematografico">http://it.wikipedia.org/wiki/Glossario_cinematografico</a>	Pagina web per apprendere il lessico cinematografico.
Cinema italiano e straniero	<a href="http://www.movieplayer.it/">http://www.movieplayer.it/</a>	Articoli e recensioni sui film italiani e stranieri.
Informazioni e commenti sui film	<a href="http://www.ciao.it/Tutti_i_film_13236_3">http://www.ciao.it/Tutti_i_film_13236_3</a>	Leggere informazioni e commenti su film italiani e stranieri, redatti da altri utenti internet.
Biografie di attori e attrici italiani famosi	<a href="http://www.artemotore.com/attorita.html">http://www.artemotore.com/attorita.html</a>	Pagina web dedicata agli attori più famosi del cinema italiano.