

Descrizione del modulo

Un blog con la seguente consegna:

Pubblica i tuoi racconti di viaggio in italiano, francese, spagnolo e in tutte le altre lingue romanze.

Diamo vita a un blog che parla di viaggi: gite di classe, viaggi di piacere, viaggi di gruppo, viaggi da soli, viaggi immaginari ...e altro....

Livello (minimo per partecipare al modulo): A2

Obiettivi

Linguistico - comunicativi	Produrre un testo narrativo
Interculturali	Ricevere e dare informazioni su altri paesi e altre culture.
Grammaticali	Tempi del passato, del presente, del futuro indicativo
Lessicali	Vocabolario attinente a descrizione e narrazione

Abilità linguistiche esercitate:

Scrivere e parlare (file audio)

Parlare /ascoltare. Interazione (in classe)

Idee per l'utilizzo del modulo in gruppo, consigli per l'insegnante:

Alcuni spunti e riflessioni iniziali, prima della produzione:

Il racconto più semplice è quello cronologico. Per la sua realizzazione fornire alla classe le seguenti espressioni:

- il primo giorno, il secondo, il terzo, ecc.
- il primo giorno e in seguito: l'indomani, il giorno dopo, ecc.
- la prima settimana, la seconda settimana, ecc.

Per raccontare una giornata, fornire alla classe le espressioni quali:

- il mattino, la mattina, in mattinata, nel corso del mattino, alla fine del mattino, ecc.
- a mezzogiorno, verso mezzogiorno, tra mezzogiorno e le due, ecc.
- all'inizio del pomeriggio, durante il pomeriggio, nel pomeriggio, ecc.
- di sera, la sera, nel corso della serata, in serata, ecc.

Si può organizzare il racconto in funzione di temi:

- i luoghi: fare una lista di tutti i luoghi visitati
- i monumenti
- le persone incontrate
- gli episodi, le avventure
- la cucina, i pasti
- ecc.

Per un gruppo, lavoro di scrittura collettiva.

A partire da un episodio/viaggio realmente vissuto da una o più persone del gruppo o da un episodio immaginario, organizzate un brainstorming per determinare il luogo, il mezzo/i mezzi di trasporto, gli eventi, gli incontri, ecc.... Dividete l'episodio in parti diverse e dividete la classe in altrettanti gruppi. Successivamente i segmenti di racconto saranno messi in comune, modificati, riscritti dalla classe.

Aiuti possibili sui siti:

http://www.lettres.ac-versailles.fr/article.php3?id_article=25 : un sito pedagogico dell'accademia di Versailles sui viaggi con fonti e link internet, in francese

<http://www.edscuola.it/archivio/didattica/modulieunita.html> , per insegnanti, guida alla realizzazione di un'unità didattica, in italiano

o attraverso:

- Una scheda sinottica
- "Imagier", progetto telematico: www.esp.uva.nl/Image-FR (consigli per scrivere lettere, racconti, in francese)
- Foto, video o altri materiali di un viaggio, per esempio una gita scolastica, ecc. Sulla base del materiale si possono immaginare riunioni, un'intervista, lettere, una guida turistica, ecc.
- Fornire a ogni gruppo un tema diverso all'interno di uno stesso viaggio: Es: a Roma: un gruppo descrive il Colosseo, un altro il Vaticano, ecc.

Realizzare un reportage in cui ogni allievo ricopre un ruolo specifico: cameraman, tecnico del suono, sceneggiatore, regista, cronista, ecc. (con possibilità di cambiare i gruppi e i ruoli così che ogni partecipante possa svolgere ruoli diversi).

